



375 ans au cœur de l'action !

Lemercredi 31 mai 2017 avait lieu à la maison Saint-Gabriel le vernissage de l'exposition « 375 ans au cœur de l'action ». Sœurs Kesta Occident et Raymonde Maisonneuve ainsi que Madame France Thiboutot, muséologue et archiviste de notre congrégation, ont assisté à l'événement. Ce fut une belle soirée de retrouvailles agrémentée de musique et de petites douceurs.



Après quelques discours, dont celui de Madame Louise Beaudoin, présidente d'honneur de l'exposition, la directrice de la Maison Saint-Gabriel, Sœur Madeleine Juneau, CND, a convié les invités à se diriger vers le lieu de l'exposition qui prend place dans l'ancienne étable. Dans cet endroit intime et attrayant, les invités ont pu découvrir l'héritage des communautés religieuses féminines à la ville de Montréal.



Fondatrices de plusieurs établissements et pionnières dans plusieurs domaines, les communautés religieuses féminines ont joué un rôle important dans l'histoire de Montréal, que ce soit dans le domaine de la santé, des services sociaux ou en éducation. De nos jours la présence des communautés se fait plus discrète. Cette exposition qui a lieu dans le cadre des célébrations du 375^e anniversaire de Montréal permet à ces groupes de femmes de sortir de l'ombre. L'exposition montre qu'elles sont toujours présentes et actives et qu'elles poursuivent leur mission.



La Congrégation des Sœurs de Sainte-Croix figure parmi les douze communautés religieuses féminines à l'honneur. Font également partie de l'exposition les Religieuses Hospitalières de Saint-Joseph, la Congrégation de Notre-Dame, les Sœurs de la Charité de Montréal (Sœurs Grises), la Congrégation des Sœurs de la Providence, les Sœurs des Saints Noms de Jésus et de Marie, l'Institut des Sœurs de Miséricorde, la Congrégation des Sœurs de Sainte-Anne, les Sœurs Missionnaires de l'Immaculée-Conception, l'Institut Notre-Dame du Bon-Conseil, les Sœurs Missionnaires du Christ-Roi et les Recluses Missionnaires prennent également place dans l'exposition.

Les textes des éléments distinctifs des communautés sont rédigés sur un panneau en forme de fenêtre cathédrale, ce qui donne une touche particulière à chaque espace. Un vitrail vient compléter l'ensemble. Des objets variés, des œuvres d'arts et des documents d'archives ornent ce parcours historique.

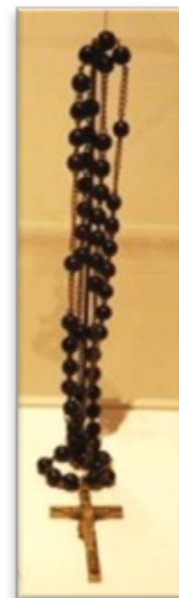
Sœur Ghislaine Roquet, CSC, est citée en exemple, elle qui représente la Congrégation des Sœurs de Sainte-Croix. Sœur Roquet a joué un rôle important dans le milieu de l'éducation lors de la Commission royale d'enquête sur l'éducation dans la province de Québec (Commission Parent). Madame Louise Beaudoin se souvient de cette grande dame.



Deux vitraux présentés dans l'exposition sont la création de Sœur Marie-Anastasia, CSC. Quelques artefacts et photos appartenant à la communauté sont aussi exposés.

L'exposition se tient à la Maison Saint-Gabriel du 31 mai au 22 décembre 2017.

Une exposition à voir !



communicationscsc@aol.com